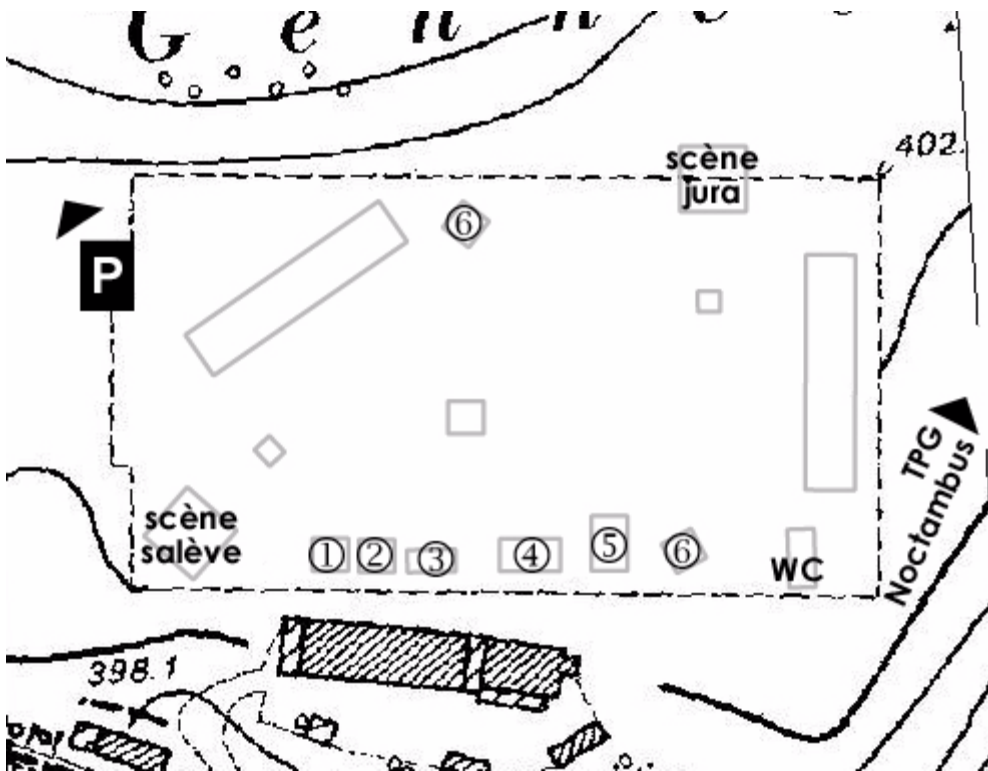


# GENA FESTIVAL

open air - avully - gennechy

vendredi 13 juin  
samedi 14 juin

programme 2003



## PLAN DU SITE

### Services

- ① Accueil
- ③ Caisses
- ③ Change
- ② Infirmier
- ① Vente CD

### Restauration / Bars

- ⑥ Bar à Bière
- ④ Buvette
- ⑤ Restauration

### Contacts

Gena Festival  
Case Postale 66  
CH - 1237 Avully

mail : [Info@gena.ch](mailto:Info@gena.ch)  
infos : [www.gena.ch](http://www.gena.ch)

Cette année, le Gena Festival organise un sondage. Durant la manifestation, nos bénévoles vous poseront quelques questions sur le festival et vos impressions. Ce sondage a pour but de connaître vos attentes, vos réflexions... Les résultats seront disponibles sur notre site internet, dès l'analyse effectuée...

# VENDREDI 13 JUIN

20 :00 La Vieille Ecole

21 :15 Harambee

22 :30 Tafta

23 :45 La Famille Bou

01 :00 Psycho Key

## La vieille école (fr) | World hip-hop |



Pour la première fois sur les scènes du Gena Festival, un groupe de rap old skool. Formée à Mulhouse en 1995, la Vieille Ecole défend son esprit old skool ouvert, positif, résolument hors des modes et des clichés. Ils revendiquent leur

attachement à l'esprit old skool, celui d'un hip-hop tolérant, sans concepts préfabriqués, ni effets calculés.

Des textes drôles ou émouvants et intelligents sur des beat hip-hop, mélodies orientales ou percussions africaines, reflets de la diversité ethnique et esthétique du groupe et de leurs.

## | reggae | Harambee (ch)

Harambee, groupe lausannois, est un groupe qui balance un reggae succulent et très pro. Ce crew est composé de musiciens venant du Kenya, de l'Angola, du Sénégal, de



l'Italie, de la Martinique et de Suisse. Ce mélange et cette diversité créent une musique pleine de vibrations et de rythmes qu'ils distillent pour notre plus grand bonheur.

## | Trip-Hop | La Famille Bou (ch)



Collectif suisse romande, la Famille Bou s'inspire de multiples influences. A la fois house, électro, rock ou folk, leur musique dégage une émotion et dirige le spectateur vers un voyage rempli d'émotion et de rêve. La noblesse d'un violoncelle classique et le

groove d'une basse détonante se marient à la puissance des machines électroniques. En avant-plan, la voix de la chanteuse Claire, envoûtante et lyrique, bouleverse par sa charge émotive. Un style inédit pour cette sixième édition du Gena festival.

## Tafta (ch) | Rock électro |

Avec des influences puisées auprès de Noir Désir, les Red Hot ou de Beck, Tafta nous offre au final des chansons rock avec certaines tendances électro. Des textes tendres et sensibles avec un rock parfois, voilà la recette parfaite de Tafta. De l'usine à Gaz en passant par Zurich ou encore l'Aventic d'Avenche ou Tafta a joué en première partie d'Aston Villa, c'est un groupe et des musiciens pleins d'expériences (Montreux jazz festival, Paléo festival de Nyon, Bex Rock Festival) qui vont endiabler et illuminer notre scène en distillant leur rock sensible et puissant.



## Psycho Key (can) | Rock ethnique |

Psycho Key nous viens tout droit du Canada. Pour leur premier concert de leur tournée européenne, c'est au Gena Festival qu'ils se produisent. Influencé par le rock avant tout, ils ont pris le chemin de la musique ethnique et oriental en ajoutant à leur répertoire d'instrument des sitars et des percussions est influencé par le rock. Psycho Key, c'est maintenant un rock ethnique, puissant et plein de sensibilité.



### Le Gena Festival recycle...

Cette année, le Gena Festival met un accent sur l'environnement et le recyclage. Ce sont plusieurs centaines de kilos de déchets qui sont ramassés durant la manifestation. Cette année, nous mettons en place un système de recyclage : sur le terrain, des équipes chargées du tri et de la récupération travailleront durant toute la manifestation... Ils ne passeront pas inaperçus... vous les verrez sûrement, avec leur chariot de recyclage. Aidez-nous dans notre travail en triant vos déchets. Vous trouverez des poubelles pour le pet, le verre et les autres déchets sur le terrain.

**Pensez-y, pensez tri...**

### Remerciement...

Le Gena Festival remercie ses sponsors – Adecco, Avesco Cat Rental, Carasso, Colas, Heineken, Letsgoout, Radio Lac, Reelsa, la Tribune de Genève et Serbeco – les nombreux bénévoles, ainsi que les musiciens et les groupes qui se produisent gratuitement.

# SAMEDI 14 JUIN

18 :00	Sinti Swing
19 :15	Bézèd'H
20 :30	Tafta
21 :45	Les blérots de R.A.V.E.L.
23 :00	Hell's Kitchen
00 :15	Janet Lee
01 :30	Tri DK

## Sinti Swing (fr) | Jazz Manouche |



Les frères Félix, tous deux guitaristes manouches, ont grandi confrontés à la musique de jazz, et en particulier à celle de Django Reinhardt.

Soliste virtuose dans la plus pure tradition tzigane, Sébastien bénéficie du soutien rythmique infaillible de son frère aîné, Youri.

Les deux frères jouent depuis 1997 avec l'excellent contrebassiste Bernard Chalon, dont le jeu énergique et en même temps très mélodique se marie parfaitement avec leur propre style.

Depuis janvier 2001, ce trio est devenu quartet, avec le violon de John Intrator. Musicien créatif, doté d'un très bon sens d'improvisation mélodique, et d'une intelligence rythmique sans faille...

## Bézèd'H (fr) | Rock Celtique |

Bézèd'H... de la pure énergie celtique, avec le mélange harmonieux de la guitare électrique et du violon. Ils nous déversent un flot de compositions tous



azimuts. Sur scène leur prestation est des plus vivantes. Entre fumigènes et rifs de guitares, les soirées s'annoncent très festives. Les Bézèd'H savent mettre le feu à la salle et il sera difficile de rester en place sans esquisser un jeu de jambe défoulatoire... Alors amateurs de soirées pépères s'abstenir... les autres foncés.

## Les blérots de R.A.V.E.L (fr) | Chanson festive et théâtrique |

Engagés, ils aiment particulièrement manifester contre le port des cagoules, pour l'euthanasie des Tamagoshis et pour bien d'autres causes encore. Ils ont milité avec les Ogres de Barback, les joyeux

Urbains, Debout sur le Zinc, Les Matchboxx, Scott Taylor et son grand délire, Les Rageous Gratoons... Après plus de 100 concerts en banlieue parisienne et l'intérêt grandissant du public, ils se mettent en route, accompagnés de leur ingénieur du son et de leur ami tourneur, afin de vivre pleinement cette aventure de Blérots.



## Package (fr) | ska |

Entraînés par leur arsenal de cuivre, les sept musiciens de Package vont chauffer la scène. Résolument à contre-temps, c'est au rythme terrible de leur ska que le public va s'éclater...

## Hell's Kitchen (ch) | Trash Blues |

C'est donc la tradition la plus âpre et la plus urbaine du blues qui inspire le trio genevois. Des comparaisons ? Inutile : avec Hell's Kitchen, l'exercice n'est pas aussi simple. Mais les titres de Hell's Kitchen n'ont pas seulement le don de vous plonger dans la fournaise. Ils vous apprendront en outre à mieux goûter les dérapages, les dissonances et le bottleneck, car le style qu'a choisi le groupe mise sur le risque. L'originalité est partout présente : la voix grince puis chante, s'estompe réapparaît. On la cherche, elle se tait. Vous l'ignorez, elle vous surprend. Et dans tout cela, pas de calcul, pas d'académisme. Hell's Kitchen n'aime ni le papier millimétré, ni les lutrins : le désordre créatif est aux premières loges.

## Janet Lee (ch) | Blues, Rock |

Le Janet Lee Blues Band est un cocktail dans lequel la couleur rock and blues du guitariste se confond superbement avec la voix soul and blues de la chanteuse Janet Lee. Soulignées par la guitare à la musicalité brute et sans artifice, les lignes vocales sont maintenues dans une tension permanente. La section rythmique tout en renforçant le lyrique des solistes, participe pleinement à l'exploration émotionnelle et instantanée de l'ensemble.

## Tri DK (ch) | Reggae |

L'originalité du groupe réside essentiellement dans le fait qu'aucun des musiciens ne vient du reggae ; les uns venant du ska, les autres du jazz, du funk, du punk, du rock et du classique. Et cette variété est très affirmée dans les compositions du groupe...

# GENA FESTIVAL

## | Recadrage |

La sixième édition du Gena Festival est lancée. On se souvient sûrement de la première édition, en 1998. Depuis, le festival a mûri, grandi aussi. En 1998 six groupes s'étaient produits, attirant quelques 900 musicovores. En 2000, c'est sur deux scènes que neuf groupes avaient déversé leurs décibels sur la pelouse avulliotte, totalisant quelques 3500 spectateurs. Peut être un peu victime de son succès, et pour faire face au nombre croissant de spectateurs, l'organisation du festival s'est un peu structurée. Mais l'essence même qui nous anime tous et qui fait la personnalité du Gena Festival depuis sa création – la gratuité de la manifestation, des groupes non rémunérés, le bénévolat – reste au centre de nos préoccupations.

Le Gena Festival c'est cela ; des concerts de qualité, une ambiance généreuse, des groupes non rémunérés, des bénévoles et, surtout, une manifestation pour tous, accessible à tous. C'est cet esprit que le Gena Festival garde comme but ultime. Oui, le Gena a dû s'adapter, croître, pour faire face au nombre croissant de visiteurs, pour que chacun y trouve sa place. Les infrastructures se sont alourdies, mais le Gena Festival est resté, comme à son éclosion le même rêve qui nous fait vibrer, une machine à musique, une machine à bonheur.

Pour cette sixième édition, nous vous proposons deux jours de musique, deux scènes et douze groupes mélangeant des rythmes et des genres aussi divers et variés que du Hip Hop, du rock, de la chanson française, du jazz ou du reggae.

Bonne journée pour cette sixième édition du Gena Festival, et que la fête soit bonne, pour tous.

## INFORMATIONS

Pour vous rafraîchir et vous restaurer, n'oubliez pas la buvette, les bars à bière, les stands de nourriture, ou de pâtisseries.

Pour le plaisir des plus jeunes une maquilleuse vous attend sur le terrain durant tout l'après-midi.

## CHANGE

Le Gena Festival se met aussi à l'euro. Cette année vous pourrez faire du change à nos caisses principales.

Nous ne changeons que des billets  
Transaction minimale : 10€

# BUS POUR LA VILLE

## Vendredi

Ligne K, derniers départs à :

22:06

23:12

Noctambus, départs à :

02:30

La course : 3.—

## Samedi

Ligne K, derniers départs à :

22:06

23:12

Noctambus, départs à :

03:00

La course : 3.—

Les bus se prennent à l'arrêt TPG ligne K « Rte d'Epeisses ». Pour plus d'informations renseignez-vous à notre stand d'information.

# PRIX DES CONSO...

## Nourriture

Chili Con Carne, Salade (seulement samedi) ..... 10.—  
Schublig, Pain ..... 6.—  
Saucisse de veau, Pain ..... 6.—

Raclette, Patates (seulement samedi) ..... 6.—

Hot Dog ..... 4.—

Pâtisserie (seulement samedi) ..... 2.—

## Boissons

Eau minérale gazeuse ..... (5 dl.) ..... 3.—

Eau minérale non gazeuse ..... (5 dl.) ..... 3.—

Virgin Cola ..... (5 dl.) ..... 3.—

Limonade ..... (5 dl.) ..... 3.—

Ice Tea citron ..... (5 dl.) ..... 3.—

Ice Tea pêche ..... (5 dl.) ..... 3.—

Heineken pression ..... (2.5 dl.) ..... 3.—

Smirnoff Ice ..... (2.75 dl.) ..... 7.—

Cocktail ..... (2 dl.) ..... 7.—

Vin rouge (Pinot) ..... (7 dl.) ..... 18.—

Vin blanc (Chasselas) ..... (7 dl.) ..... 18.—

Vin rosé ..... (7 dl.) ..... 18.—

Café ..... 2.—